



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio Firenze*

**Verbale COMMISSIONE di valutazione delle candidature**

**Avviso n. 524 del 26 marzo 2018 del Direttore Generale relativo all'individuazione di una scuola polo regionale per l'implementazione di laboratori territoriali e di progettualità per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale, relativa ai temi della creatività di cui all'articolo 3 lettera a) del decreto legislativo n. 60 del 2017.**

Il giorno 13 aprile 2018, alle ore 9,30 si riunisce la commissione costituita con il D.D. 593 del 12 aprile 2018. Sono presenti tutti i componenti: Laura Scoppetta, presidente, Anna Pezzati, membro, e Donatella Ciuffolini, membro.

Sono pervenute n.5 proposte da parte delle seguenti istituzioni scolastiche:

1. Istituto Comprensivo Pontassieve
2. Istituto Comprensivo Massarosa 1
3. Liceo Ginnasio Dante di Firenze
4. Istituto Comprensivo Grosseto 3
5. Convitto nazionale Vittorio Emanuele II di Arezzo

L'art.5 dell'avviso n. 524/2018, di cui sopra, definisce i criteri di valutazione. La commissione deve attribuire a ciascun progetto un punteggio globale di massimo 100 punti, articolato come da griglia di valutazione sottostante.

Criterio	Punteggio max
adeguatezza della proposta alle specifiche richieste dell'avviso	40
gestione di precedenti progetti per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale o relativa ai temi della creatività	30
capacità di gestione amministrativo-contabile delle iniziative, ivi compresi gli aspetti di rendicontazione	30
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>	<b>100</b>

La commissione decide di articolare i criteri come segue.

**Criterio a) adeguatezza della proposta alle specifiche richieste dell'avviso (fino a 40 punti)**

a1) attivazione di laboratori territoriali che riguardino attività musicali, coreutiche relative ai temi della creatività che affrontino le tematiche indicate nell'avviso (creatività; corporeità e la danza; verbalità e linguaggio; vocalità e canto; pratica dello strumento musicale e musica d'insieme; pratica del teatro musicale; ascolto attivo; integrazione delle espressioni artistiche fra di loro e con altri linguaggi; tecnologie attraverso pratiche musicali e di teatro-musica sperimentali, innovative di produzione sonora)			
<b>Quattro tematiche</b>	<b>punti 10</b>	<b>Più di quattro tematiche</b>	<b>punti 15</b>
a2) organizzazione di un convegno - seminario a carattere regionale per la diffusione dei contenuti del Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 60 e per la conoscenza di buone pratiche didattiche e delle migliori esperienze metodologiche italiane e internazionali			
			<b>punti 5</b>

**Responsabile del procedimento:**

Laura Scoppetta

e-mail: [laura.scoppetta@istruzione.it](mailto:laura.scoppetta@istruzione.it)

tel. n.: + 39 0552725253

Via Mannelli, 113 – 50136 Firenze

Tel.055 27251

e-mail: PEO [direzione-toscana@istruzione.it](mailto:direzione-toscana@istruzione.it)

e-mail: PEC: [drto@postacert.istruzione.it](mailto:drto@postacert.istruzione.it)

Web: <http://www.toscana.istruzione.it>

**Referente:**

Donatella Ciuffolini

e-mail:

[donatella.ciuffolini@istruzione.it](mailto:donatella.ciuffolini@istruzione.it)

tel. n.: + 39 0552725208



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio Firenze*

a3) promozione di attività di concerti, di opere musicali e di teatro musica e di performance a scuola con la partecipazione attiva degli studenti e la collaborazione di musicisti, artisti, attori, registi ecc.	<b>fino a punti 10</b>
a4) promozione di attività formative per docenti che affrontino una o più delle tematiche di cui alla lettera a) del presente articolo, prevedendo, qualora possibile, anche il coinvolgimento dei docenti impegnati nei percorsi di istruzione e formazione di primo livello negli Istituti penali per i minorenni	<b>fino a punti 10</b>

**Criterio b) gestione di precedenti progetti per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale o relativa ai temi della creatività (fino a 30 punti)**

gestione di precedenti progetti per lo sviluppo dell'area musicale, coreutica e teatrale o relativa ai temi della creatività	gestione di altre tipologie di progetti, non inerenti all'area musicale, coreutica e teatrale o ai temi della creatività, almeno tre progetti	gestione di altre tipologie di progetti, non inerenti all'area musicale, coreutica e teatrale o ai temi della creatività, meno di tre progetti
<b>punti 30</b>	<b>punti 20</b>	<b>punti 10</b>

**Criterio c) capacità di gestione amministrativo-contabile delle iniziative, ivi compresi gli aspetti di rendicontazione (fino a 30 punti)**

gestione amministrativo-contabile delle iniziative, ivi compresi gli aspetti di rendicontazione di almeno quattro progetti	gestione amministrativo-contabile delle iniziative, ivi compresi gli aspetti di rendicontazione di tre progetti	gestione amministrativo-contabile delle iniziative, ivi compresi gli aspetti di rendicontazione di non più di due progetti
<b>punti 30</b>	<b>punti 20</b>	<b>punti 10</b>

La commissione procede alla valutazione delle candidature attribuendo i seguenti punteggi.

**Valutazione dei progetti**

Istituzione Scolastica	Criterio a1)	Criterio a2)	Criterio a3)	Criterio a4)	Criterio b)	Criterio c)	Punteggio totale
Istituto Comprensivo Pontassieve	10	5	5	5	20	20	65
Istituto Comprensivo Massarosa 1	10	5	2	8	20	0	45
Liceo Ginnasio Dante di Firenze	15	5	10	8	20	20	78
Istituto Comprensivo Grosseto 3	15	5	5	8	20	20	73
Convitto nazionale Vittorio Emanuele II di Arezzo	15	5	10	8	30	20	88

L'istituzione Scolastica che risulta avere conseguito il punteggio maggiore è il Convitto nazionale Vittorio Emanuele II di Arezzo.

La seduta è tolta alle ore 12,00

IL PRESIDENTE  
 Laura SCOPPETTA

**Responsabile del procedimento:**

Laura Scoppetta

e-mail: [laura.scoppetta@istruzione.it](mailto:laura.scoppetta@istruzione.it)

tel. n.: + 39 0552725253

Via Mannelli, 113 – 50136 Firenze

Tel. 055 27251

e-mail: PEO [direzione-toscana@istruzione.it](mailto:direzione-toscana@istruzione.it)

e-mail: PEC: [drto@postacert.istruzione.it](mailto:drto@postacert.istruzione.it)

Web: <http://www.toscana.istruzione.it>

**Referente:**

Donatella Ciuffolini

e-mail:

[donatella.ciuffolini@istruzione.it](mailto:donatella.ciuffolini@istruzione.it)

tel. n.: + 39 0552725208